

DE LEVENSBLOOM

GUSTAV KLIMT

LESVERLOOP

Introductie Gustav Klimt

Gustav Klimt was een Oostenrijkse schilder, moralist en tekenaar en staat vooral bekend om het werken met bladgoud. Hij hield van symboliek en uitte dit erg in zijn werken. Hierdoor noemen we hem ook een symbolistische kunstenaar. Enkele van zijn bekendste werken zijn 'de kus', 'moeder en kind' en 'de levensboom'.

Schilderen 'de levensboom'

- We bekijken het kunstwerk 'de levensboom' van Gustav Klimt en bespreken wat we zien.
Vragen die je bij deze opdracht kan stellen: Welke materialen en kleuren gebruikte hij hiervoor denk je? Waarom denk je dat hij dit geschilderd heeft? Welke emotie zou je aan het kunstwerk koppelen? Hoe voel je je bij het kunstwerk en waarom? ...
- Geef elke leerling een A3 tekenpapier. Teken hierop de bodem, de horizon, waar de boom zich op bevindt.
- We tekenen de boomstam en daaraan de takken. We laten ons inspireren door het kunstwerk van Gustav Klimt, en tekenen vele kronkels aan de uiteindes.
- We verven de achtergrond en de bodem met natuurlijke kleuren: geel of bruin. We verven de boomstam en de takken goud. Je kan dit doen met gouden verf, maar kan ook gebruik maken van een gouden spuitbus, die je dan leeg spuit in een glazen potje, waardoor je een extra glanzend goud effect krijgt.

Toevoegen van details

Voor het toevoegen van details maak ik gebruik van tijdschriften of gekleurd papier. De leerlingen zoeken naar levendige kleuren en knippen eenvoudige vormen (cirkels, vierkanten, ruitjes,...) uit. Ze plakken deze dan op hun levensboom. Echter kan je de details ook achteraf toevoegen door ze te schilderen of tekenen met verf of stiften.

Familiestamboom drama-spelletjes

- Vraag aan de kinderen hoe een familiestamboom is opgebouwd. Hang samen met hen de foto's op de juiste plaats in de stamboom (oma - opa, mama - papa, tante - nonkel, kinderen - baby,...). Duidt enkele personages aan en beeld ze samen met de kinderen in de klas uit. (Hoe spreekt/ doet: een slimme tante, een gekke opa, een wenende baby, een vervelend neefje...)
- Deel de klas in 2 of 3 groepen. Geef hen de taak om iedereen in hun groepje een rol te laten spelen (lieve oma, slaperige nonkel, spelende baby,...). Je kan ook verkleedkledij aanbieden.
- Hang de 'familieportretten' aan het bord. Geef elk groepje de taak om 1 afbeelding te kiezen en deze uit te beelden.
- Variatie: wat gebeurde er voor / na het maken van de foto's? Beeld dit uit in een toneelstuk.

NIVEAU 3E GRAAD



De leerlingen leren over Gustav Klimt en zijn symbolische gouden werken vol levendige details. We Schilderen samen een levensboom en gaan dramatisch aan de slag rond het thema 'de familiestamboom'.

Benodigheden

A3 tekenpapier
Verf: geel en tinten bruin of eventueel Bruine bister
Gouden verf (chrom) of een gouden spuitbus
Glazen potjes
Verfmateriaal: penselen, potjes, kranten, schortjes,...
Tijdschriften of gekleurd papier
Afbeeldingen 'de familiestamboom'
Afbeeldingen 'familieportretten'
Verkleedkledij: juwelen, pruiken, brillen, tut, pamber, kostuum, wandelstok, boek, hoed, tiara, hemden,...

Extra opdrachten

Kleurplaat, stappenplan 'de levensboom'

Doelen: verwijzing doelen ZILL

Beeld: MUva3.1.2.2 MUva3.1.3.7 MUva3.1.5.4
Drama: MUge2.4.1.3 MUge2.4.2.2 MUge2.4.3.4
MUge2.4.6.3 MUva3.4.2.2 MUva3.4.3.10
MUva3.4.4.3